

LIBRI



di Nicoletta Sipos

MUSICOTERAPIA

di Iaria Squaiella



"I bambini sono degli enigmi luminosi"
Daniel Pennac

MELODIE DISTENSIVE

Crystal Child - Relaxation Music for Children
Llewellyn & Juliana

In queste settimane i bambini hanno vissuto cambiamenti importanti, non vanno più a scuola e non vedono più i loro amici, hanno sospeso le attività sportive e le routine alle quali erano abituati. Questo cd è stato pensato per calmare e rilassare i piccoli che sono inevitabilmente più nervosi e sensibili. Le note dolci e rasserenanti sono perfette per accompagnare un'attività durante il giorno o per favorire il riposo notturno se ascoltate la sera prima di andare a dormire.

(PARADISE MUSIC - € 17,90)

Una fiction per narrare la vita

«Ci sono squarci di verità nella storia di Malalai, una ragazza afghana che approda a Roma», dice Ortensia Visconti. «Mi intriga l'incontro tra culture diverse»



Malalai è una profuga afghana che arriva a Roma per chiedere aiuto a un amico dei suoi genitori. È l'estrema sintesi del mio romanzo: una storia di fantasia con elementi di verità». Ortensia Visconti – famiglia aristocratica italiana, marito francese, residente a Londra in un battello sul Tamigi, ora in isolamento forzato in una casa francese – ci parla del suo *Malalai* (Rizzoli, pagg. 350, € 19,00).

Domanda. Che c'è di vero? **Risposta.** «Veri sono i paesaggi dell'Afghanistan che ho conosciuto viaggiando lì come corrispondente di guerra. Ma, soprattutto, Malalai somiglia ad Anifa, un'adolescente intelligente e bellissima, che a Kabul mi seguiva come un'ombra e voleva venire con me in Occidente. Malalai è comunque particolare: ha studiato in un Paese in cui il regime tiene le donne lontane dai libri, e vuole agire di testa sua. Scopriamo con lei i drammi delle afgane pronte a bruciarsi vive per non subire le decisioni degli uomini».

D. Scopriamo anche la recente storia del Paese tra invasioni e

giochi di potere.

R. «L'Afghanistan è stato attraversato da armate straniere nel corso dei secoli. Un fatto che ha lasciato nella popolazione grande resilienza e la capacità di vivere con etnie diverse».

D. C'è un giallo che riguarda Bibi, la madre di Malalai, morta quando la ragazza era piccola. Si ripropone il peso degli stereotipi culturali...

R. «Il tema delle incomprensioni tra persone di culture diverse mi appassiona da sempre. L'ho vissuto sulla mia pelle facendo l'inviata e la fotografa per testate italiane e straniere, e l'ho riscontrata in Afghanistan».

D. Lei racconta l'arrivo di Malalai in Italia in una chiave grottesca...



R. «È una scelta precisa. La ragazza viene presa a bordo del panfilo "Pappamolla" sul quale viaggiano personaggi non proprio eccelsi che accentuano la sua confusione».

D. In effetti il distacco tra mentalità e stili di vita diversi pare insuperabile.

R. «Per essere certa di avere colto le sfumature della cultura e della tradizione mussulmana mi sono rivolta alla mia amica Fatima Bhutto, una bravissima scrittrice pakistana, alla quale ho inviato per WhatsApp la prima stesura del romanzo nel mio approssimativo italo-inglese. È lei che mi ha aiutato a evitare errori insidiosi».

D. Il prossimo progetto?

R. «È la storia di un immigrato italiano in Germania. Sempre a proposito dell'incontro di culture diverse...».

HIT BOOK di Chi

Alberto sfida l'improponibile per difendere il suo ultimo amore; due fragili quarantenni in un delicato romanzo contemporaneo; torna l'intuitiva vecchia magliaia che sa scoprire verità nascoste; natura del femminismo d'oggi e femminilità; esordio di un fumetto in coedizione internazionale.

1 LE PAROLE LO SANNO
Un diario, una confessione folle: Marco Franzoso narra una fiaba che ha per protagonisti un uomo malato e una donna maltrattata. (Mondadori)



2 MENTRE LA VITA CORRE
Beatrice Mariani racconta la storia di Elisa e Stefano, l'improbabile coppia che troverà forse la via da percorrere insieme. (Sperling & Kupfer)



3 LA RAGAZZA DEL CLUB 27
Mauro Biagini ci porta tra i vizi segreti di una ricca famiglia milanese con una detective dilettante di grande intuito. (Fratelli Frilli Editori)



4 LE RAGAZZE STANNO BENE
Giulia Cuter e Giulia Perona ripensano il femminismo d'oggi confrontandosi con le cose che le donne vogliono. (HarperCollins)



5 DIARIO DI UN GUERRIERO
Dopo le fanfiction su Minecraft, Cube Kid si apre al fumetto con le storie del villico Minus che vuole diventare un guerriero. (Mondadori Electa)



MUSICA

CLASSIC di Renzo Allegri

INNAMORATO DI SCHUBERT

NUOVO CD DEL COREANO SEONG-JIN CHO, CHE INTERPRETA TRE CELEBRI SONATE DI SCHUBERT, LISZT E BERG

A 25 anni, il pianista di Seul ha già conquistato il pubblico delle più esclusive sale da concerto. Le sue interpretazioni, impeccabili ed eleganti, sprigionano una misteriosa forza comunicativa. Ha

vinto i concorsi più ambiti, compreso il mitico Chopin. Ama soprattutto Schubert, del quale, nel cd, offre una lettura intensa della maestosa Sonata *Wanderer*.

(DEUTSCHE GRAMMOPHON - € 20,90)

